

لغة التدريب:

عربي - انجليزي

أساليب التدريب:

- من خلال شرائح العرض
- استخدام الوسائل السمعية والبصرية
- مناقشة تفاعلية
- المشاركة من خلال التمارين
- تعليم تطبيقي و فعلي
- تطبيق النشاطات المتنوعة
- حالات واقعية وعميلة
- ورش العمل
- برامج المحاكاة
- استخدام الألعاب ذات الصلة وتمثيل الادوار

المكان | التاريخ | الرسوم

- الرياض | 2024-01-14 | SAR 10,350
- الرياض | 2024-03-03 | SAR 10,350
- الخبر | 2024-03-03 | SAR 10,350
- الخبر | 2024-08-25 | SAR 10,350
- الرياض | 2024-09-01 | SAR 10,350
- الخبر | 2024-10-13 | SAR 10,350

مقدمة:

يهدف هذا البرنامج الى تزويد المشاركين بالمهارات الفنية واسبابهم الخبرات التطبيقية اللازمة للعمل كمدرسين محترفين في مجالات عملهم، ويتناول البرنامج الحواجز النفسية التي يتعرض لها المدرب في بداية عمله وكيف يمكن التغلب عليها. والجديد في البرنامج هو تناوله للوسائل والتطبيقات الالكترونية التي تساعد المحاضرين والمدربين المحترفين في تنفيذ التدريب.

أهداف الدورة:

تنمية المعارف والاتجاهات و المهارات و الخبرات الأساسية اللازمة التي تمكن المشارك من القيام بعمليات التدريب بكفاءة وفاعلية وترفع مستوى قدراته على تصميم نظام تدريبي يتضمن تحديد الاحتياجات التدريبية وتطوير أهداف البرامج التدريبية واختيار طرق التدريب وتقديم وتقويم وتحسين برامج التدريب بمهنية واحترافية .

محاور الدورة:

- دورة حياة التدريب الفعّال وكيفية تنفيذها
- أساسيات التدريب، وأسرار التدريب الإبداعي.
- مهارات الإلقاء، وعناصره.
- معادلة النجاح في مجال التدريب.
- مفاتيح الإبداع في التدريب وغيره.
- الهرم التعليمي الفعّال ونظرية كونفوشيوس.
- السمات الشخصية للمدرب.
- مواصفات المواد التدريبية الفعّالة.
- مواصفات مواد المدرب والمتدرب.
- أنواع المدربين.
- أنواع وأنماط المتدربين.
- نبذة مختصرة عن لغة الجسد وعلاقته بالتدريب.

لمن هذه الدورة:

- المدراء والمسؤولون وصناع القرار
- العاميلن في اقسام التسويق والمبيعات
- كل من يبحث عن تنمية مهارات تفكيره وذاته
- لكل من يرغب بتعلم واحتراف الالقاء امام الجمهور